متوسطة : الأحد 24 جانفي 2021م

المستوى: 4 متوسط

الفرض الأول في اللغة العربية

السّند: **للفقراء مَجانًا.**

كانت السّاعةُ تدقُّ الثّانية عشرة، و((الدكتور)) يكتُب. وكان أحد الفقراء في تلك السّاعة جالسًا القُرفُصاء، بجوار فراش ابنته الحامل، الّتي كانت تصرخ من الألم، وهي ترتعد من البرد، وقد اصطكّت أسنانها،وتقلّصت شفتاها،وسالت دموعها على خدَّيها،تكتبُ سطور البُؤس. ابنةٌ في **الثّامنة عشرة** من عمرها،مات زوجها بعد أن تركها حاملا،وهي تلد بعد قليل، وقد تعسّرتْ ولادتها،فأصبحت على قيد شِبرين من الموت.

جلس الرّجلُ الفقيرُ القُرفُصَاءَ، واضعًا رأسه بين يديه،وهو كاسف البال،لا يعرف ماذا يفعلُ،ولا يهتدي إلى وسيلة، يخفِّف بها آلام ابنته. وإذا بزوجته العمياء، الّتي كانت تبكي وتضرب الحائط برأسها، تقول له: أنسيت أنَّ الدكتور الفلانيّ يعالج الفقراء مجانا؟ اذهب إليه ،واطرق بابه، فربّما رقَّ قلبه، وأنقذ ابنتنا من مخالب الموت. فقام الرّجل دون أن يفوه ببنت شفة، وخرج إلى الشّارع ليأتي بالطّبيب.

وصل إلى بيت الطّبيب، فوقف أمام بابه،ودُّقه ثلاثا، فخرج خادمٌ أسود وهو يزمجر قائلا له: ماذا تريد؟

-ابنتي تموت! أريد أن أحادث الدّكتور.

-هو مشغول جدًّا، وقد نبّهني أن لا أجيب سائلا.أجابه الفقير: ((ولكنَّ ابنتي تموت))! فأقفل الخادم الباب،ورجع الفقير من حيث أتى، و قد امتلأ قلبه **حزناً**.

وقف هنيهة قبل أن يصل إلى منزله،وقال لنفسه: ((أجل سأفعل ذلك،وما ضرّني لو فعلته!)) وإذا به يرى رجلا فمدّ له يده قائلا: ((حسنة يا سيّدي))! فانتهره الرجل، وسار في طريقه، ومرّ رجلٌ ثانٍ، **وثالثٌ**، و رابعٌ،وكان نصيب الفقير الخيبة في كلِّ مرّة.وعاد إلى منزله، وإذا به يسمع صراخًا وولولةً، فهرول إلى داره، فوجد زوجته تبكي وتصرخ، وابنته قد فارقت الحياة، فأكبَّ عليها، وقد فقد الرّشد، وفي هذه السّاعة، كان الطّبيب واقفا يخطب في المجتمع، ويصيح بملء فمه: ((الطِّب أيّها **السّادة**، هو النّبع الفيّاض الذي يسقي الفقراء مجَّانًا!..)).

محمود تيمور – بتصرف-

الأسئلة

الجزء الأوّل: (12 نقطة)

الوضعيّة الأولى: (04.5نقطة)

1. ما المشكلة التي كان يعاني منها الرَّجل الفقير؟
2. كيف كانت نهاية ابنته؟
3. ما رأيك في كلام الطّبيب؟
4. هات من النّص ضدَّ كلمة " الرّفَاهية".
5. اشرح كلمة "رقَّ" ثمّ وظفها في جملة مفيدة.

أقلب الصفحة

الوضعية الثانية:

1. أعرب ماتحته خط في النّص.(4نقاط)
2. (.... **وأنقذ ابنتنا من مخالب الموت** .....) صورة بيانيّة، اشرحها،وبيّن نوعها.(02.5)
3. ميّز النّمط الغالب على النّص، ومثِّل له بمؤشرٍ واحد من الفقرة الثانيّة.(02)
4. أُذكر النّمط الخادم.واذكر مؤشرا واحدا من الفقرة الأولى.(02)
5. ما الضّمير الذي هيمن على بناء الفقرة الأولى؟ بين دوره في اتّساق النّص وانسجامه.(02)

الجزء الثاني:

الوضعية الإدماجيّة:

السِّياق: التضامن من أهم مميِّزات المواطنة لدى شعب من الشّعوب.

السند: قال الشّاعر: لو عمَّ في النّاس حسٌّ مِثلُ حسِّكَ لي

ما تاه في فلوات الفقر من تاه

التَّعليمة: أُكتب نصا منسجما تبيّن فيه أنَّ هذا السلوك الحضاريّ(التضامن) كفيل بمحو آثار الفقر والحرمان في المجتمع، موظفا علامات التّرقيم و ما تراه مناسبا للموضوع