

اختبار الفصل الأول في اللغة العربية

النص : قال الشاعر علي الجارم:

- 1- أَطْلَتِ الْآلَمُ مِنْ جُحْرِهِ . وَ لَفَتِ الأَسْقَامِ مِنْ طِمْرِهِ
 2- مُشَرِّدٌ يَأْوِي إِلَى هَسَّهِ
 3- مَا ذَاقَ حَلْوَ اللَّثْمِ فِي خَدَّهِ
 4- وَ لَا حَوْنَهُ الْآمَّ فِي صُدْرِهَا
 5- الْبَطْنُ مَهْضُومٌ طَوَاهُ الطَّوَى
 6- وَ الْوَجْهُ لِلْيَاسِ بِهِ نَظَرَةٌ (يُقْذِفُهَا الْحَقْدُ) عَلَى دَهَرَهِ
 7- يَجْرِي رَجْلَيْهِ بَطْيَءَ الْخُطْيِ
 8- إِنْ نَاكَ (ابصِرتُ بِهِ كُتْلَةً)
 9- لَا يَجِدُ الْمَأْوَى وَ لَوْرَامَةً أَحَالَهُ الدَّهَرُ عَلَى قَبْرِهِ
 10- هُنَاكَ يَئُوْيِ هادِنَا أَمِنًا مِنْ شَظْفِ الْعِيشِ وَ مِنْ وَعْرِهِ

من كتاب السنة التاسعة أساسى ص 74

- الطمر = الثوب البالى . - الجعل = نوع من الخنافس .

البناء الفكري 6ن:

- 1- اقترح عنوانا مناسبا للنص 1ن
 2- اذكر سببين من أسباب التشدد من النص 1ن
 3- اذكر ثلاثة أوصاف مجسدة في المشرد حسب النص 1.5 ن
 4- حدد البيت الشعري الذي يبين فيه الشاعر أن المشرد ضحية إهمال 1ن
 5- هات مرادفات الكلمات الآتية من النص : الجوع - صعوبة - يلجا . 1.5 ن

البناء الفنى: 2ن

- 1- اشرح الصورة البينية الآتية و بين نوعها: أطلت الآلام 1ن.
 2- اكتب البيت الثاني كتابة عروضية مع الشكل، و وضع الرموز المناسبة 1ن

البناء اللغوى: 4ن

- 1- أعرّب الكلمة التي تحتها خط في النص: مهضوم - نظرة 2ن
 2- ما الوظيفة الإعرابية للجملتين الواردتين بين فوسين في النص؟ 2ن

الوضعية الإدماجية: 8ن

كنت راجعا من المدرسة فمررت بحديك ، فرأيت طفلا يتودد التراب و يرتدي ملابس رثة ، يمد يده إلى المارة طالبا الطعام ، فراعاك ذلك المنظر .

اكتب موضوعا إنسانيا لا يتجاوز اثنى عشر سطرا تصف فيه حالة الطفل المشرد و ظروفه القاسية و وضعه الخطر مقتراحا الحلول المناسبة لمثل هذه الحالات موظفا صورتين بيانيتين مختلفتين .