



ECOLE SALIM



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية
مؤسسة التربية و التعليم الخاصة **سليم**

ETABLISSEMENT PRIVE D'EDUCATION ET D'ENSEIGNEMENT SALIM



www.ets-salim.com



021 87 10 51



021 87 16 89



Hai Galloul - bordj el-bahri alger

رخصة فتح رقم 1088 بتاريخ 30 جانفي 2011

مختبري - ابتدائي - متوسط - ثانوي

إعتماد رقم 67 بتاريخ 06 سبتمبر 2010

نوفمبر 2014

المستوى: الرابعة متوسط (4AM)

المدة: 02 سا 00

اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية

النص:

الشباب قلب الحياة النابض ، بهم تحيا الحياة و تنهض و بصدقهم تزدهر و ترتقي .
ينتقل الشباب في هذه المرحلة من طور الاستهلاك إلى طور الإنتاج حيث يأخذ منه المجتمع كل ما يحتاج، فهو الطاقة التي يستمد منها نشاطه و حركته .
(إن الشباب المثقف هو الذي يجعل العلم هدفا ساميا له) ، و سعى إليه ثم تحول هذا العلم إلى عمل يقوم به على أتم وجه فيعكس لنا صورة العالم المتواضع .
هذا هو الشباب الذي ترجوه الأمة لحاضرها و مستقبلها، هذا هو الشباب الذي يسعى المفسدون (أن يدمروه) وينالوا من عزمته .
و من هذه السبل طريق الشهوات التي اغرقوا شبابنا بها عبر الصور.... و الأفلام و المواقع الالكترونية الرخيصة.
إن خطر فساد الشباب خطر داهم ينذر بسقوط المجتمع و استسلامه لعدوه كما إن صلاحهم صلاح للأمة و عودة لها إلى السيادة و الريادة .

الأسئلة:

البناء الفكري:

- 1- ضع الفكرة العامة للنص .
- 2- ماذا يمثل الشباب في حياة الأمم ؟ .
- 3- ما هي الوسائل التي يستعملها المفسدون لانحراف الشباب ؟ .
- 4- إلام يؤدي فساد الشباب في أي مجتمع ؟ .
- 5- هات أضداد الكلمات الآتية و ضعها في جمل من إنشائك (مفسدون ، المتواضع ، الريادة) .

البناء اللغوي:

- 1- أعرب ما تحته سطر في النص .
- 2- بين محل الجملة الواقعة بين قوسين من الإعراب.
- 3- هات جملتين بسيطتين واحدة اسمية و الأخرى فعلية.
- 4- حول الجملة المركبة إلى جملة بسيطة :
أ- يريد التلميذ أن ينجز فروضه.
- 5- حول الجملة التي بين قوسين إلى من المفرد إلى المثنى بنوعيه، ثم إلى الجمع بنوعيه.

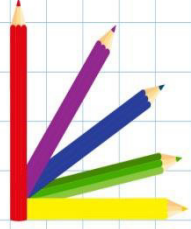
البناء الفني:

- 1- هات من النص تشبيها وبين أركانه
- 2- بين نوع الصورة البيانية الآتية مع الشرح: (الشهوات التي أغرقوا شبابنا بها)

الوضعية الإدماجية:

السند: إن قوة كل أمة تكمن في شبابها
التعليمة: حرر موضوعا تبين فيها الوسائل التي تراها مناسبة حتى يصل الشباب إلى مرحلة الإبداع. موظفا صورة بيانية ومحسنا بديعيا.

بالتوفيق



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

مؤسسة التربية و التعليم الخاصة سليم

ETABLISSEMENT PRIVE D'EDUCATION ET D'ENSEIGNEMENT SALIM



www.ets-salim.com



021 87 10 51



021 87 16 89



Hai Galloul - bordj el-bahri alger

رخصة فتح رقم 1088 بتاريخ 30 جانفي 2011

مخضيري- ابتدائي- متوسط - ثانوي

إعتماد رقم 67 بتاريخ 06 سبتمبر 2010

نوفمبر 2014

المستوى: الرابعة متوسط (4AM)

المدة: 02 سا 00

تصحيح اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية

البناء الفكري :

- 1- الفكرة العامة: تتطور الأمم و ترتقي بسواعد شبابها المحب للعلم و العمل.
- 2- يمثل الشباب في حياة الأمم الأمل في التطور و الازدهار و الرقي .
- 3- الوسائل التي يعتمدها المفسدون لانحراف الشباب هي سبل طريق الشهوات عن طريق الصور و الأفلام و المواقع الالكترونية الرخيصة .
- 4- يؤدي شباب فساد الشباب في أي مجتمع إلى سقوطه و استسلامه .
- 5-

● أضداد الكلمات :

- المفسدون ≠ المصلحون
- المتواضع ≠ المتكبر
- الريادة ≠ المؤخرة
- وضع الأضداد في جمل :
- يساهم المصلحون في بناء المجتمع .
- المتكبر يخال نفسه أفضل من غيره .
- إن فساد الشباب يجعل الأمة في المؤخرة .

البناء اللغوي :

1- الإعراب :

- الشباب : مبتدأ مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
- قلب : خبر مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره و هو مضاف.
- الحياة : مضاف إليه مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة على آخره و هو مضاف .

حي قعلول - برج البحري - الجزائر

Web site : www.ets-salim.com / 021.87.16.89 : الفاكس : 021.87.10.51 : ☎

- النابض : مضاف إليه مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

-2

- جملة فعلية بسيطة : يشرح الأستاذ الدرس .

- جملة اسمية بسيطة: العلم نور .

-3 تحويل الجمل المركبة إلى بسيطة :

أ- شوارع المدينة واسعة .

ب- يريد التلميذ انجاز فروضه .

-4 تحويل الجملة التي بين قوسين إلى :

- المثني المذكر: إن الشباب المثقفان هما اللذان يجعلان العلم هدفا ساميا لهما .

- المثني المؤنث : إن الشابتان المثقفتان هما اللتان تجعلان العلم هدفا ساميا لهما .

- الجمع المذكر: إن الشباب المثقف هم الذين يجعلون العلم هدفا ساميا لهم .

- الجمع المؤنث : إن الشابات المثقفات هن اللاتي يجعلن العلم هدفا ساميا لهن .

-5 البناء الفني :

- الصورة البيانية الموجودة في العبارة هي : استعارة .

- شرحها : شبه الكاتب طريق الشهوات بالبحر فحذف المشبه به (البحر) وترك إحدى قرائنه على سبيل الاستعارة التصريحية .