الجُمهوريّة الجَزائريّة الدِّيمقراطيّة الشَّعبيّة

وِزارة التّربية الوطنيّة — مُتوسّطة بركات العرّافي

المُستوى : السّنة **الرّابعة** المُتوسّطة 1 + 2 + 3 — تاريخُ الإجرَاء : 24 فيفري 2022

المُرَاقبَة المُستمِرّة الثّانيَة فِي **اللغَة العَربيّة** — المُـدّة : **سَاعة وَاحدَة**

النّصّ :

جَزيرَة الأحلام.

جَزيرَة كُلّ مَا فِيهَا جَمِيلٌ، حُلِيّ وَطنيّة تشتهِيهَا كُلّ امرَأة ، وَغرُوبٌ للشّمسِ يَأخذُ الألبابَ، وَبَحرٌ تتمَوّجُ مِيَاهُه اللازوَردِيّةُ عَلى رمَالِ الشّاطِئ الذّهبيّةِ، وَمأكولاتٌ وَطنيّة تفتحُ الشّهيّةَ ... إنّهَا جَزيرَة " جَربَة التّونسِيّةُ ".

إنّ " حَومَة السّوقِ " عاصمَةَ الجَزيرَة السّاحِرَة تختلفُ عَن كلّ القرى العَربيّةِ التي تعَوّدنا رُؤيَتهَا عِندَ أودِية الجبَالِ وَقمَمهَا وَقربَ مَجاري الأنهَار، فقيَامُ مَدِينةٍ فِي جزيرَةٍ عرَبيّةٍ شَيءٌ لمْ نرَهُ إلا فِي " **جربَة** "، ففِي هُدوءٍ وَثباتٍ رَاحَت هَذهِ الجَزيرَة تزدَهرُ وَتتقدّمُ حَتّى أصْبَحت تضُمّ 13 قريَة وَمدِينةً وَشواطِئ خلاّبَة (**يَؤمّهَا السّيّاحُ بالآلافِ مِن كلّ البُلدَانِ**) .

معَ مَطلعِ كلّ فجرٍ تبدَأ هِجرَة يَومِيّة؛ **هجرَة** العَاملِينَ مِن سُكّانِ الجَزيرَةِ إلى الفنادِقِ الضّخمَةِ وَالمُدن السّيَاحيّةِ التي تحوِي كلّ مُتطلبَاتِ الرّاحَة وَوسَائلِ التّسليَةِ، وَعندَ الأبوابِ الزّرقاءِ للمَنازِلِ البَيضاءِ تقفُ الأمّ مُرتديَة " الفوطة " وَ" المَريُولَ الطّويلَ " تودّعُ ابنهَا وَهِيَ تقُولُ : (" **خمسَة وَخمِيس حَضرَ مُحمّدٌ وَغابَ إبليس** ") .

ينفردُ أهلُ " جربَة " باحتقارِهم للوَظيفَةِ وَتفضِيلهمْ للمِهنة الحُرّةِ ، فالأولى تعنِي عِندهُم الكسَلَ وَالخمُولَ ، بخلافِ الثّانيَة التي تدُلّ عَلى الجدّ وَالنّشاطِ ... ينظرُ ابنُ البلدِ إلى الزّوارِ دُون انفعالٍ ، طبعًا لأنّهُ يُدركُ أنّهم يَجلبُون مَعهُم العُملة الصّعبَة، لذلكَ يَحترمُونهُم وَيعَاملونهُم بلطفٍ ، ويَدعونهُم لشربِ الشّاي ، فيُحاولُ السّائحُ أنْ يتشبّهَ " بالجَربيّ " لكنّهُ يُعانِي الأمرّينِ عندَمَا يَحينُ موعدُ تناولِ الطّعامِ ، فقدْ أدمعتِ السّلَطة التّونسيّة عيُون الرّجالِ وَالحسَانِ لفرطِ مَا تحويهِ مِن فلفلٍ حَارٍّ .

** **شَرحٌ لغويّ** : اللازوَردُ : مِن الأحجَار الكريمَة ، لونهُ أزرَقٌ سَماويٌّ ـ الحِسَانُ : النّسَاءُ .

مَجلّة العَربيّ (عَددُ مَارسْ 2004 م) ـ بتصرّفٍ ـ

الأسْئلة :

** الوضعيّة الأولى [06 نقاطٍ]

1 ـ أتمِم الجَدولَ الآتي مُستعِينا بالنّصّ : (2,5)

مَظهرٌ لجمَالِ الجزيرَة	سبَبُ اختلافِهَا	سببُ نفورِ الجَربيّ مِن الوَظيفَةِ	سِرّ التّلطّفِ معَ السّائحِ	إحدَى عَادَاتِ الجزيرَةِ
(0,5)	(0,5)	(0,5)	(0,5)	(0,5)

2 ـ لخّصْ مَضمونَ النّصّ فِي **فكرَةٍ عَامّةٍ** مُناسِبَةٍ . (1)

3 ـ اشرَحْ العبَارَة " يَأخذُ الألبَابَ " (1)

4 ـ هَاتِ مِن السّندِ ضِدّ كلمَةِ " **غِلظة** " . (0,5)

5 ـ وَظّفْ كلمَة " **السّائِحُ** " فِي **جُملةٍ وَصفيّةٍ** . (1)

www.dzexams.com

** الوضعيّة الثّانية [14 نقطة]

1 ـ أعرِبْ مَا تحتهُ خطٌ في النّصّ إعرَاب مُفرَدات [**جريَة ، هجرة**] . (1)

2 ـ بيّنِ المَحلّ الإعرَابيّ للجُمَلِ الوَاقعةِ بينَ قوسَين . (2)

3 ـ وَاشرَح الصّورَة البَيَانيّة : " **تفتحُ الشّهيّة** " . (1)

4 ـ أتمِم الجَدول الآتي : (3)

	الوَصفُ :	الحوَارُ :	التّفسيرُ :
الجُملة	.....	.....	.....
طبيعَة المُؤشّر	.....	.....	.....

5 ـ برهِنْ أنّ الجُملة : " **بحْرٌ تتموّجُ مياهُهُ** " مركّبَة ، ثمّ **بسّطها** . (2)

6 ـ بيّن نوعَ العَدد في الجُملةِ : " تضُمّ **13 قريَة** " ، ثمّ **اكتبهُ** بالحُرُوف . (1)

7 ـ مَيّز بينَ المُحسّنين البديعيّين : (2) أ ـ " ... **عندَ الأبوابِ الزّرقاءِ للمَنازلِ البَيضاءِ** "

ب ـ " **فالأولى تعني الكسَلَ وَالخمُولَ ، بخلافِ الثّانيَة التي تدُلّ عَلى الجدّ وَالنّشاطِ** "

8 ـ دُلّ عَلى رَابطين نصّيين ، أحدُهما **لغويٌّ** وَالثّاني **منطقيٌّ**. (2)

www.dzexams.com

** الإجَابة الأنمُوذجيّة للمُرَاقبَة المُستمِرّة الثّانِيَة [الأنمُوذجُ 2] فِي اللغَة العَربيّة . السّنةُ الرّابعَة المُتوسّطةُ -

الوضعيات	عَناصرُ الإجَابة	العَلامة مُجزأة	العَلامة مجموع

الوضعيّة الأولى

1 - إتمَامُ الجَدوَلِ :

مَظهرُ الجَمَالِ :	سَببُ الاختلافِ :	سَبَبُ نفُور ... :	سِرّ التّلطّفِ ... :	مِن العَادَاتِ :
غُرُوبُ شَمسِهَا يأخذُ الألبَابَ	مَدِينة عَلى جزيرَة	تعنِي لهُ الكسَلَ وَالخُمُولَ	لأنهُم يَجلبُونَ العُملة الصّعبَةَ	الإكثارُ مِن تناوُلِ الفلفُلِ الحَارّ

4×0,5 — 06

2 - الفِكرَة العَامّة : سِحرُ جَزيرَة " جَربَة " التّونسِيّةِ وَعَادَاتُ أهلِهَا . — 01

3 - شَرحُ العِبَارَة : يَأخذُ الألبَابَ = يُثيرُ الإعجَابَ (يَسحرُ العُقول) ... — 01

4 - الضدّ : غِلظة : لطفٌ . — 0,5

5 - التّوظِيفُ : يَزُورُ السّائِحُ المُغامِرُ مُدُنا كثيرَة كالطّيُورِ المُهاجرَةِ . — 01

الوَضعيّة الثّانية

1 - الإعراب :

أ - المُفرَداتُ :

جَربَة : اسمٌ مَجرُورٌ بفِي وَعَلامَة جرّهِ الفتحَة نيَابَة عنِ الكسرَةِ لأنّهُ مَمنُوعٌ مِن الصّرفِ . — 0,5

هجرَة : بَدلٌ مَرفُوعٌ وَعَلامَة رَفعِهِ الضّمّة الظّاهرَة عَلى آخرِهِ . — 0,5

ب - الجُملُ :

* (يَؤمّهَا السّيّاحُ بالآلافِ) جُملة فِعليّةٍ فِي مَحلّ نصبٍ نعتٌ ثانٍ . — 01

* (خمْسَة وخمِيسٌ ...) جُملة مَقولُ القَولِ فِي مَحَلّ نصبٍ مَفعُولٌ بِهِ . — 0,75

2 - الصّورَة البيَانيّة :

" تفتحُ الشّهِيّة " شبّه الكاتِبُ الشّهِيّة بمَا يُفتحُ ، فذكَر المُشبّهَ (الشّهِيّة) وَحذفَ المُشبّهَ بِهِ (البابُ مَثلا) وَأبقى عَلى القرينَة الدّالةِ عليهِ (تَفتحُ) على سَبيلِ الاسْتعَارَة المَكنيّةِ . — 1,25 — 14

3 - إتمَامُ الجَدوَلِ المُوفقِ :

الجُملة	وَصفيّة :	حوَاريّة :	تفسيريّة :
طبيعَة المُؤشّر	" حُليّ وَطنِيّة ... " النّعُوتُ وَالأوصَافُ	" وَهِيَ تقُولُ ... " أفعَالُ التّحَاوُرِ .	" تعْنِي ... طبعًا " عِبَارَاتُ التّفسِيرِ وَالتّأكيدِ

6×0,5

4 - الجُملة : " بَحرٌ تتمَوّجُ مِيَاهُهُ " مُركبَة : لأنّ أحدَ أجزائِهَا (الخبَرُ تتمَوّجُ ميَاهُهُ) ورَدَ جُملة فِعليّة — 01

تبسِيطهَا : بحْرُ مُتموّجُ المِيَاهِ . (مُبتدَا + خَبر + مُضافٌ إليهِ) — 01

5 - نوعُ العَددِ : 13 = مُركّبٌ . — 0,5

* كتابَتهُ بالحُروفِ : ثلاثَ عَشْرَة قريَة . — 0,5

7 - المُحسّنانِ البَديعيّانِ :

أ - "عِندَ الأبْوابِ الزّرقاءِ للمَنازلِ البيضَاءِ " : سَجعٌ (لفظِيٌّ) — 01

ب - " ... تعنِي الكسَلَ وَالخمُولَ ، بخلافِ الثّانيَة التي تدُلّ عَلى الجدّ وَالنّشاطِ " مُقابلة (مَعنَوِيّ) — 01

8 - الرّابطانِ النّصيّانِ :

أ - اللّغوِيُّ : (عَلى رمَالِ ... ، فِي هُدُوءٍ = حرُوفُ جرّ) . — 01

ب - المَنطِقِيُّ : (الأولى ن الثّانِيَة = التّرتِيبُ) - — 01

www.dzexams.com