

4متوسط	إثبات الفصل الثاني في اللغة العربية	فيفري
		2010

النص:

لو سألتني عن أهم صفة من صفات هذا العصر (الذي نعيش فيه) لقلتُ لك دُونَ أن أتردّد إنه عصر العمل . و لو سألتني عن أهم مكتشفات هذا القرن لقلت : إنها قيمة العمل في بناء حياة الفرد و المجتمع . إنّ العمل هو الطّريقُ الأوحَدُ لتنمّية الإنسان و صقل الطّبع . فأوّل يا بنيّ عمك جلّ وقتك و تفكيرك . فكر فيما خبّ أن تكون في هذا المجتمع . و حاول أن ترى طريقك إلى الحرفة التي (تريد) (أن تحترف) . و ليكن اختيارك لعملك على أساس من قدراتك و ميولك و قيمة هذا العمل لمجتمعك . و هذا ما يحقّق لك السّعادة التي تسري في نفسك . و لكن حذارٍ أن تظنّ أنّ السّعادة (تطرق باب الكسلان) أو تأتي بالأعمال السّهلة أو تنبّع من الأعمال التي تسير على منوال واحد دون تغيير .

الأسئلة

• البناء الفكري (6 نقاط)

- 1- هات الفكرة الرئيسية للنص .
- 2- فيم تكمن قيمة العمل على حسب رأي الكاتب؟
- 3- على أي أساس يكون اختيارك لعملك؟
- 4- ما هي السّعادة الحقيقية من وجهة نظر الكاتب؟
- 5- هات مرادف الكلمات الآتية / جلّ - الميول - تسري .

• البناء اللغوي :

- 1- أعرب ما تحته خط في النص.
- 2- بيّن المحلّ الإعرابي لما بين قوسين.
- 3- حول إلى جمع المذكر الجملة التالية : (وليكن اختيارك لعملك على أساس من قدراتك و ميولك)

• البناء الفني :

- 1- استخرج أسلوبا إنشائيا و بين نوعه.
- 2- وضح موضع الجناس فيما يلي و بين نوعه.
عضنا الدهر بنا به ليت ما حل بنا به
- 3- تفهم الطباق . و أذكر نوعه فيما يلي :
و الشيب ينهض في الشباب كأنه ليلٌ يصيح بجانبه نهاراً.
- 4- أكتب البيت كِتابة عروضية.

إِنَّمَا الدُّنْيَا بَلَاءٌ وَ كَدٌّ وَ اَكْتَابٌ قَدْ يَسُوقُ اَكْتَابًا

• الوضعية الإدماجية :

- اعلم يا بني أن أكثر الأمم غلبةً في الأرض أحسنهم عملا و أدومهم سعيا في مرافق الحياة

• التعليم:

- أكتب فقرة تبين فيها فوائد إتقان العمل . و أضرار الكسل على الفرد و المجتمع.

السندات:

- 1- قال الله تعالى : " اعملوا فسيرى الله عملكم و رسوله و المؤمنون "
- 2- قول مأثور : " اعمل لندياك كأنك تعيش أبدا . و اعمل لأخرتك كأنك تموت غدا "
- 3- العمل شرف الإنسان . و به يسمو و يحترم و يُكرم .

العلامة	عناصر الاجابة	المحاور
1 1 1 1 1.5	<p>البناء الفكري</p> <p>الفكرة الرئيسية للنص: يمتاز هذا العصر عن غيره بالعمل النافع للفرد و المجتمع</p> <p>تكمن قيمة العمل - في رأي الكاتب - في بناء حياة الفرد و المجتمع</p> <p>يكون اختياري عملي على أساس قدراتي و ميولي . و قيمة هذا العمل في المجتمع . و ما يحققه لي من سعادة</p> <p>السعادة الحقيقية - من وجهة نظر الكاتب - هي التي تتحقق عن طريق الإجتهاذ في القيام بعمل مجيب و متقن</p> <p>مرادف الكلمات :</p> <p>جل = معظم . كا / المبول = الرغبة . الهوى . / تسري = تمشي</p>	ج1 ج2 ج3 ج4 ج5
0.5 0.25 0.25 0.5 0.5 0.5 0.5 1	<p>البناء اللغوي :</p> <p>الإعراب :</p> <p>عصر: خبر إن مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره</p> <p>فأول: الفاء حرف استثناء . أول : فعل أمر مبني على حذف حرف العلة. و الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت</p> <p>طريقك : مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة . و هو مضاف . و الكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه</p> <p>المحل الإعرابي لما بين قوسين</p> <p>(الذي تعيش فيه) جملة موصولة مبنية في محل جر نعت</p> <p>(تريد) صلة الموصول لا محل لها من الإعراب</p> <p>(تطرق باب الكسلان) جملة فعلية في محل رفع خبر إن</p> <p>التحويل إلى الجمع.</p> <p>وليكن اختياريكم لعملكم على أساس من قدراتكم و ميولكم</p>	ج1 ج2 ج4
0.5 0.5 0.5	<p>البناء الفني</p> <p>الأسلوب الإنساني: فأول يا بني عملك جل وقتك - نوعه - أمر</p> <p>فكر فيما تحب أن تكون - نوعه - أمر</p> <p>يوجد جناس في كلمتي (بنابه و بنابه) جناس تام . فالأولى بمعنى أنياب الانسان . و الثانية مركبة من (بنا) و (يد)</p> <p>يوجد طباق بين (الشيب و الشباب) نوعه طباق الإيجاب</p> <p>كتابة البيت كتابة عروضية:</p>	ج1 ج2 ج3
0.5	<p>وإكتئابٌ قد يسوقُ إكتئاباً وكتئابٌ قد يسوُّ فكتئاباً</p> <p>0/0//0/.0//0/.0/0//0/ 0/0//0/.0//0/.0/0//0/</p>	ج4
8	الوضعية الإدماجية	
	المؤشرات (7)	المعايير
	<p>*إبراز فوائد العمل . و اضرار على الكسل على الفرد و المجتمع</p> <p>*الأفكار مسلسل و ترابطها</p> <p>الجمل سليمة من الأخطاء النحوية و الصرفية و الإملائية</p> <p>*علامات الوقف مستعملة استعمالاً صحيحاً</p> <p>*الفرض لائق و فيه الإبداع</p> <p>*توظيف السندات توظيفاً مناسباً و لائقاً</p> <p>*الكتابة بخط واضح</p>	<p>الملائمة</p> <p>الإنسجام</p> <p>سلامة</p> <p>اللغة</p> <p>الإبداع</p>