



(العنوان)

تلويث البيئة تواجد غير طبيعي للملوئات التي قد تتخذ شكل مركبات أو عناصر كيميائية، أو طاقة مثل الضوضاء بحيث تغير هذه الملوئات خصائص الوسط الذي تنشأ فيه بصورة سلبية، وعواقبه خطيرة (تهديد الجنس البشري) بالرّوال بل تهدّد حياة كل الكائنات الحية والنباتات. ولقد برزت هذه المشكلة نتيجة للتقدم التكنولوجي والصناعي والحضاري للإنسان فحيثما كان الاستعمال اللاعقلاني لهذا التقدّم فالبيئة مهدّدة لا محالة.

إن المداخن (تنفس الأطنان من الغازات والأتربة) التي تسمد الهواء، وتجعله لا يصلح للتنفس، كما تصبّ المصانع المختلفة دون (أن تكفر بذلك) يومياً مقادير هائلة من المخلفات والنفايات في مياه الأنهر والمحبّطات، مما يفسدها ويجعلها غير صالحة للاستعمال الآدمي، ولنمو الكائنات الحية فضلاً عما يسبّبه من تفاقم لمشكلة التلوّث البيئي والتي تكمن وراء التوسيع في إنشاء المصانع المختلفة واستخدام المبيدات الكيمائية التي تستعمل في مكافحة الآفات والحيشّرات التي تصيب المحاصيل المختلفة على نطاق واسع والنتيجة أضرار خطيرة على الجو والتربية والنباتات، حيث يعود الضّرر على الإنسان نفسه نتيجة تأثيره بتلك المبيدات رغم أنه يزعم التقليل من استعمالها.

ويشمل تلوّث البيئة كلاً من البر والبحر والهواء، فالكوكب الأزرق أصبح اليوم مشغولاً بهمومنا وصار مشوهاً لكن رغم كل ذلك يحتعلنا ويفون لنا حاجياتنا، فالحرارة البيتية ظاهرة، وتغيرات المناخ تهدّد الجو (وهي تأكل الأخضر والبياض) والمبيدات أفسدت الأرض والصناعات مزقت الأوزون، والقطع الجائر للأشجار نحر الغابات وهدد الحيوانات ودمر مساكنها الطبيعية، والمكان لونوا المياه وفي هذا تهدّد الحياة على الأرض لاشك في ذلك ولا ريب، ومن المسؤول عن ذلك كلّه؟ الإنسان الإنسان.

الله محمد أرناؤوط - الإنسان وتلوث البيئة - بتصريف -

اقرأ النص قراءة متأنيّة ثم أجب عن الأسئلة الآتية

الوضعية الأولى [6 نقاط]

① حدد مسببين للتلوّث:

جواب -

② اذكر أنواع التلوّث البيئي.

③ قدم نصيحة تحافظ بها على البيئة

④ تحدّث مضمون النص في فكرة عامة مناسبة

⑤ هات مُرادف كلمتي: تنفس، جابر.....

.....- التخلف

٥ من النص ضد: النقاء

الوحضنية الثانية [14 نقلة]

① أعرّب ما تخته خطّاً إعراباً تاماً

الحضاري:

صالحة:

الميدات:

نفسه:

جمال ق

محلها الإعراب

الجملة

(تهدّد الجنس البشري)

(تنفث الأطنان من الغازات والاتربة)

(أن نكترث لذلك)

(وهي تأكل الأخضر واليابس)

② استخرج من النص:

التعليق

اسماء متنوعاً من الصرف

نوعه

اسماء مشتقاً

توكيدا لفظياً

③ استخرج من الفقرة الأخيرة :

نوعه

أسلوباً إنشائياً

نوعه

محسناً بديعياً

④ سمع - مع الشرح - الصورة البينية الآتية: القطع الجائر للأشجار نحر الغابات

⑤ تعرّف على نمط الفقرة الأخيرة: التمثيل له بمؤشر واحد:

⑥ عدّد مظاهر الاتساق في هذه العبارة (: بحيث تغير هذه الملوّثات خصائص الوسط الذي تنشأ فيه بصورة سلبية)

⑦ قدر قيمة للنص

رحمه الله تعالى وملئه الصحة والصلوة والصلام والبراء
مع الموقفيه به وأيا ذاك الماذنه وبه