

2014 - 2015 المستوى : الرابعة متوسط المدة : 02 ساعة	الاختبار الثالث في اللغة العربية	متوسطة الطاهر سيدي عاشور خزرونة -
<p><u>السند</u> : يقولون : إن الهجرة ظاهرة لازمت الثورة الصناعية واستفحلت آثارها وأخطرها مع التطور التكنولوجي للإنسان ، ومن أعظم الأسباب الدافعة إلى الهجرة : المكتننة الزراعية واستخدام الآلات على نطاق أوسع والاستغناء عن الأيدي العاملة في الريف وبذلك تفشت البطالة وساعات أحوال الناس ، فاضطروا إلى الرحيل بغية (أن يجدوا فرصاً جديدة وحياة رغيدة) ، فمدت المدن أيديها (وهي تتلقى أصناف بني البشر) تقدم لهم أعلى المغريات وأفضل الخدمات فمنحتهم <u>حياة</u> مثيرة حياة فراشات تعشق مصادر النور ، وأصبحت الحياة في المدينة من المسلمات التي لا بد أن يوافق عليها كل إنسان يبحث عن تجديد.</p> <p>وعندما انتهت الإثارة وخفت الأضواء وأخذ البريق الوهاج (يُخبو شيئاً فشيئاً)، عاد إنسان المدينة إلى ذاته ينظر بسخف إلى نفسه التي ظلّها سراب المدينة بضجيجها وحركتها فأصيب بصداع وتتشق الهواء الممزوج بالغازات ، وبدأ يسري في عروقه الحنين إلى الريف ودفء مروجه وجمال طبيعته الهدامة وتمنى العودة ، هل يستطيع ؟</p> <p><<u>الزاحفون إلى المدن</u>> الدكتور عبد الله أبو عياش - بتصريف -</p>		
<u>الأسئلة</u>		
<p>- استخلاص فكرة عامة للنص. - من المتسبب في الهجرة من الأرياف إلى المدن؟ - يبين الكاتب في آخر النص أن الإنسان الذي استقر في المدينة أصبح بخيبة أمل - لماذا ؟ - وضح . - ابحث في النص عن مرادفات الكلمات الآتية : - انتشرت - الرجوع . - هات أضداد الكلمات الآتية : - يوافق - رغيدة .</p>		
- حدد نوع الصورة البيانية الآتية مع الشرح : < فمدت المدن أيديها وهي تتلقى أصناف بني البشر >. - ما نوع النص ؟ ونمطه ؟	البناء الفكري (06 ن)	البناء الفني (02 ن)
- ما وظيفة الجمل بين قوسين . - أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً . استخرج من النص : - اسم التفضيل - صيغة مبالغة . - صغ التعجب بصيغة < أفعل به > من الفعل <u>يتتنفس</u> سكان المدن هواء ممزوجاً بغازات سامة .	البناء اللغوي (04 ن)	
<u>اقلب (ي) الورقة</u>		

السند : دار بينك وبين زميلك جدالا حول الحياة في المدينة والحياة في الريف، يرى زميلك أن الحياة في المدينة أرقى وأفضل بكثير عن حياة في الريف لأنها أهداً وأفضل .

التعليمية : اكتب فقرة من خمسة عشر سطرا من خلالها تقنعه برأيك ، حيث تصف له محسن الريف .

بالتوفيق